

**Дом као црква**  
**Радни листићи за Другу Недељу по Пасхи- Водич за Учење**

This study guide is intended to organize information about the event of Christ's Resurrection so that you can demonstrate your knowledge about the Orthodox faith.

Resources are useful for youth ages 6-14. The given material as an adjunct can stimulate thought and deepen insight. Resources should inspire dialogue with youth.

The study questions are related to the event of Christ's Resurrection, as the core of our Church life, and therefore for clearer comprehension of our Orthodox faith.

Questions and comments can be directed to the publisher at [edu@easterndioocese.org](mailto:edu@easterndioocese.org)

**Преглед**

Васкрсење Христово- Пасха, највећи је и најрадоснији хришћански празник.

Осећање васкршње радости у периоду после Празника над Празницима- Васкрсења Господа Нашег Исуса Христа, веома је интензивно.

Веома је важно нагласити да се Господ учестало јављао својим ученицима у периоду од 40 дана после Пасхе. Подсећањем на овај библијски детаљ наглашавамо божанску силу догађаја Христовог Васкрсења из мртвих и његов значај за живот целокупног човечанства. Догађај славног Васкрсења је толико утицао на свест ране Цркве да је изнедрио и прелепу мисао о значају хришћанске вере која гласи: "Оно што је душа телу, то су хришћани свету".

У радним листићима за другу недељу по Пасхи слободно можемо да кажемо да се истиче љубав и оданост жена Мироносица према Господу Исусу Христу.

**Страница 1:**

На првој страници се износе библијски подаци о доласку жена Мироносица на место Христовог погребца. Овај догађај спомињу сви еванђелисти. Осим тога, најснажније је утицао и на каснију хришћанску химнографију и иконографију. Сусрет са Анђелом, весником Христовог Васкрсења, представља капиталну сцену многих средњевековних манастира.

**Страница 2:**

На овој страници се налазе читања за Апостол и Еванђеље у другу недељу по Пасхи. У Еванђељу је детаљно описан сусрет Мироносица са Анђелом, Који им каже да се радују и да иду у град да јаве вест апостолима.

Ово је прелепа прилика да се прочита Еванђеље и да се продискутује о догађају Христовог Васкрсења из мртвих. Значајно је увидети храброст жена Мироносица које су одмах отрчале да јаве апостолима радосну вест. Редовно читање Светога писма је неопходно за исправно разумевање догађаја из живота Господа Исуса Христа. Свето писмо је књига живота и опомиње нас да треба увек да га читамо

јер је душекорисно. Покушајте да поведете дискусију шта вера представља у човековом личном животу?

### **Страница 3:**

У Цркви све имао смисао, јер се сав наш лични и црквени живот окреће око личности Христове. Из тог разлога, Црква је на Васељенским Саборима благословила описивање земног живота Господа Исуса Христа. Тајна Христовог Васкрсења се описује на иконама и од нас се тражи да укључимо све наше умне и духовне способности да бисмо могли да препознамо његов едукативни карактер. Свака наша едукативна активност је упућена на Господа Христа јер је Он наш Педагог. На овој страници је могуће уочити сву лепоту симбола који се виде на свим иконама и фрескама које су повезане са догађајем Христовог Васкрсења. Покушајте да повежете радост Васкршњег поздрава "Христос васкрсе" са оном радосћу коју су доживеле Мирносице оног раног недељног јутра?

### **Страница 4-5:**

Ове странице су посвећене литургијским песмама и химнама које се певају у недељу Мирносица. Свака недеља описује величанственог догађаја Васкрса али ова велича и љубав жена Мирносица према Исусу. Ове песме нас поучавају како Мирносице треба да буду пример нашег хришћанског живота. Напеви који се користе су српске традиције и постављени су на црквенословенском и енглеском језику. Ово је прилика да се музички дарови обогате познавањем црквене музике тј. прелепог српског црквеног наслеђа. Прочитајте тропаре пре него што почнете са слушањем мелодија. Разумевање текста је основа правилног учења црквеног појања. Текст ће нас охрабрити да савладамо задатак! Покушајте да савладате ове две црквене песме. Ради лакшег разумевања, постоје снимци припремљени за ову прилику.

### **Страница 6:**

Ова страница је посвећена причи о литургијском свештеном предмету који се зове плаштаница. Иложена је историја употребе овог литургијског платна у периоду од Великог Петка до навечерја празника Христовог Вазнесења. Прелепе илустрације истичу оплакивање Христове смрти и полагања Његовог Тела у гроб. Свети и Велики Петак је дан туге али и наде јер се ближи дан Христовог Васкрсења. Можеш ли да кажеш какве емоције у теби буде догађаји који су се десили на Велики Петак и на сам Васкрс?

### **Страница 7-9:**

Учење кроз игру је увек корисно. На овим страницама постављене су различите врсте игара уско повезане са другом недељом по Пасхи- Недељу Мирносица. Овај приступ омогућава разумевање и лакше прихватање црквених израза. Ове странице краси и молитва девојчице Софије Терзић, написана у време епидемије Корона вируса. Брига мале Софије је савршен пример како треба да бринемо о онима које волимо!

Ова молитва је одлична прилика за отворену дискусију о томе шта је молитва и у чему је разлика између молитве и медитације?

За црквено појање кориштена су два нотна зборника:

1. Нотни зборник Ненада Барачког
2. Nikola Resanovich, Anthology of Serbian Chant: Volume II